

USUL:AKSAK

HÜSEYNÎ ŞARKI

Ömrün O Güzel Günleri

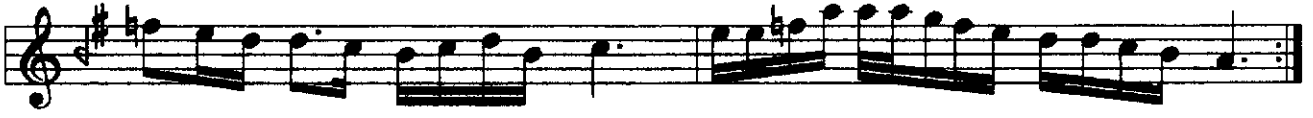
BESTE:Mehmet Emin YÜCEL
GÜFTE:Yılmaz KARAKOYUNLU
Susurluk 10.12.2005

$\text{♩} = 120$

SÜRE: 3' 10"



ARANAĞME



ÖM..... RÜN..... O.. GÜ.. ZEL GÜN..... LE Rİ..... İS..... SİZ



VE KA.. RAN..... LİK (SAZ.....) LİK (SAZ.....)



BİR..... GİZ... Lİ E LEM... GÖL.... GE Sİ.. DÜŞ..... MÜŞ.....
MEH..... TAP.. BİR U ZAK.... EN.... Gİ NE DÜŞ..... MÜŞ.....



Gİ Bİ SOL..... GÜN (SAZ.....)
Gİ Bİ YOR..... GÜN (SAZ.....)



BİR..... GİZ... Lİ E..... LEM GÖL GE Sİ.... DÜŞ..... MÜŞ
MEH..... TAP.. BİR U..... ZAK EN Gİ NE... DÜŞ..... MÜŞ



Gİ Bİ... SOL..... GÜN (SAZ.....) GÜN (SAZ.....)
Gİ Bİ... YOR..... GÜN (SAZ.....) GÜN (SAZ.....) (SON)



ÖZ.... LEM... LE... Rİ.... SON SUZ..... VE... HA... ZİN



BAH..... ÇE DE..... AR..... TİK (SAZ.....)

./..

HÜSEYNÎ ŞARKI

Ömrün O Güzel Günleri

(2)

ÖZ..... LEM LE Rİ..... SON SUZ..... VE... HA.. ZİN

BAH ÇE DE... AR..... TIK (SAZ.....)

ÖMRÜN O GÜZEL GÜNLERİ ISSIZ VE KARANLIK
BİR GİZLİ ELEM GÖLGESİ DÜŞMÜŞ GİBİ SOLGUN
ÖZLEMLERİ SONSUZ VE HAZİN BAHÇEDE ARTIK
MEHTAP BİR UZAK ENGİNE DÜŞMÜŞ GİBİ YORGUN

Yılmaz KARAKOYUNLU